LES ATELIERS DU CLOWN CORALIE



Coralie Weigerding,

chanteuse et clown de son état (elle est née comme ça...) est depuis plusieurs années clown hospitalière pour L'association <u>Soleil Rouge</u>.

Dans ce cadre là plusieurs fois par mois, elle aide des enfants hospitalisés à voir un peu plus rose l'espace d'un temps.

(Très) forte de cette expérience-là (car ce n'est pas un métier facile) elle intervient dans d'autres centres médico sociaux.

- Clown hospitalière à St Egrève (Grenoble)
- Ateliers avec les enfants de L'IME de La Mure : un cabaret monté et joué dans le centre culturel La Mure Cinéma Théâtre.
- Ateliers dans les foyers pour adultes handicapés au sein des AFIPH du plateau Matheysin, Vizille, St Egrève ...
- Ateliers dans d'autres secteurs que le médico-social -formations pour adultes etc...

Elle a été formée par Michel Dallaire au Hangar des Mines, avec Daphné Clouzeau, Eric Blouet, Manuel Sembély, à la Fabrique Jaspir ainsi qu'au Samovar et continue d'apprendre.

La teneur des ateliers :

Les ateliers sont à base de jeux de clown : Son travail en partie axé sur l'humour physique est un travail sur la sensation, l'imaginaire, la relation à l'autre, l'émotion et bien sûr, le jeu, le jeu, le jeu. Il y est question de relaxation, de respiration, de rythmes, de rires, de pleurs, d'improvisations, de travail en solo, en duo, en trio ou en collectif.

Bref, un travail de clown au plateau.

Sinon, le reste du temps:

Elle a été chanteuse pour

- Les Barbarins Fourchus,
- Les Pétrollettes
- Occupa Mobil
- Hannabi...

Comédienne pour :

- Le Jardins des Gauchers -spectacle jeune public, Compagnie A l'Art Bordage
- *Mambo*, solo de clown

Et des tas et des tas d'autres choses, créations in situ, groupes, expériences artistiques en tout genre...